

Приложение № 1 к ООП

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
"Зимстанский детский сад"
МДОУ "Зимстанский детский сад"

Принято:
Педагогическим советом
протокол № 1 от 28.08.2019г..

Утверждено приказом
От 29.08.2019г. N 41 /1 О.Д.

Рабочая программа

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (от 2 до 3 лет)

срок реализации программы: 1 год

На основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Муниципального дошкольного образовательного учреждения

"Зимстанский детский сад" на 2017-2022 учебные годы

Воспитатель:

Воробьева Елена Степановна.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования и на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования .

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй группы раннего возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Срок реализации Программы – 1 год

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

В сфере образования федерального уровня:

- Федеральным законом от 29.12.2013 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» ;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

С документами локального уровня:

Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Зимстанский детский сад"

План работы МДОУ "Зимстанский детский сад" на учебный год.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МДОУ "Зимстанский детский сад"

Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно- образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца,регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей во 1-й младшей группы: с 8:00 до 17:00.

Распорядок дня

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей; самостоятельная деятельность детей	8.00 – 8.20 (20 мин)	8.00 – 8.20 (20 мин)	8.00 – 8.20 (20 мин)	8.00 – 8.20 (20 мин)	8.00 – 8.20 (20 мин)
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.25 (5 мин)	8.20 – 8.25 (5 мин)	8.20 – 8.27 (7 мин)	8.20 – 8.30 (10 мин)	8.20 – 8.30 (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8.25 – 8.35 (10 мин)	8.25 – 8.35 (10 мин)	8.27 – 8.40 (13 мин)	8.30 – 8.40 (10 мин)	8.30 – 8.40 (10 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00 (25 мин)	8.35 – 8.55 (20 мин)	8.40 – 8.55 (15 мин)	8.40 – 8.55 (15 мин)	8.40 – 8.55 (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.10 (10 мин)	8.55 – 9.10 (15 мин)	8.55 – 9.10 (15 мин)	8.55 – 9.00 (5 мин)	8.55 – 9.00 (5 мин)
Занятие № 1	9.10 – 9.20 (10 мин)	9.10 – 9.25 (15 мин)	9.10 – 9.30 (20 мин)	9.00 – 9.25 (25 мин)	9.00 – 9.30 (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9.20 – 9.30 (10 мин)	9.25 – 9.35 (10 мин)	9.30 – 9.40 (10 мин)	9.25 – 9.35 (10 мин)	9.30 – 9.40 (10 мин)
Занятие № 2	9.30 – 9.40 (10 мин)	9.35 – 9.50 (15 мин)	9.40 – 10.00 (20 мин)	9.35 – 10.00 (25 мин)	9.40 – 10.10 (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	-	9.50 – 10.00 (10 мин)	10.00 – 10.10 (10 мин)	10.00 – 10.10 (10 мин)	10.10 – 10.20 (10 мин)
Занятие №3	-	-	-	10.10 – 10.35 (25 мин)	10.20 – 10.50 (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.20 (1 ч. 40 мин)	10.00 – 11.40 (1 ч. 40 мин)	10.10. – 12.10 (2 ч)	10.35 – 12.25 (1 ч. 50 мин)	10.50 – 12.40 (1 ч. 50 мин)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.20 – 11.35 (15 мин)	11.40 – 12.00 (20 мин)	12.10 – 12.30 (20 мин)	12.25 – 12.35 (10 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин)
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.00 (25 мин)	12.00 – 12.25 (25 мин)	12.30 – 12.55 (25 мин)	12.35 – 13.00 (25 мин)	12.50 – 13.10 (20 мин)
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00 (3 ч.)	12.25 – 15.00 (2ч. 35 мин)	12.55 – 15.00 (2 ч. 5 мин)	13.00 – 15.00 (2 ч.)	13.10 – 15.10 (2 ч.)
Постепенный подъем,	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.10 – 15.25

воздушные процедуры	(15 мин)	(15 мин)	(15 мин)	(15 мин)	(15 мин)
Самостоятельная деятельность детей, игры, труд	15.15 – 15.25 (10мин)	15.15 – 15.25 (10мин)	15.15 – 15.25 (10мин)	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40 (15 мин)	15.25 – 15.40 (15 мин)	15.25 – 15.40 (15 мин)	15.15 – 15.30 (15 мин)	15.25 – 15.40 (15 мин)
Организованная детская деятельность	-	-	-	15.30 – 15.40 (10 мин)	15.40 – 15.50 (10 мин)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность (на свежем воздухе), уход домой	15.40 – 17.00 (1ч. 20 мин)	15.40 – 17.00 (1ч. 20 мин)	15.40 – 17.00 (1ч. 20 мин)	15.40 – 17.00 (1 ч. 20 мин)	15.50 – 17.00 (1 ч. 10 мин)

Методики проведения непосредственно — образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Непосредственно образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа (не более 10 занятий в неделю по 10 минут с детьми 2-3 лет).

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. 2 занятия в группе, 1 занятие на прогулке.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Зимостанский детский сад»**

Принято
На заседании педагогического совета
Протокол № 1
От 28 августа 2019 года

Утверждаю:
Заведующий МДОУ
«Зимостанский детский сад»
А.Ю. Кичун
Приказ № 41\1 О.Д.
От 29 августа 2019 года



**Учебный план на 2019-2020 учебный год
Муниципального дошкольного образовательного
учреждения «Зимостанский детский сад»**

Пояснительная записка к учебному плану 2019- 2020 учебный год

Содержание образовательного процесса Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Зимстанский детский сад» определяется основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой им самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273- ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
- Приказом МО и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 « Об утверждении Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155.
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014
- СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Санитарно — эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013.
- С учетом рекомендаций Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 года № 2\15)
- Основной авторской комплексной программой «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Учебный план отражает специфику МДОУ «Зимстанский детский сад»: учёт особенностей возрастной структуры – в ДОУ функционируют 5 групп: 1- первая младшая группа (1,5-3 года), 1 – вторая младшая-средняя группа (3-5 лет), 1 – средне-старшая группа (4-6 лет), 1- подготовительная к школе группа (6-7 лет), 1 – разновозрастная группа (5-7 лет).

В структуре Плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

Инвариантная (обязательная) часть - не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. В соответствии с требованиями комплексных программ дошкольного образования, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации, в инвариантной части Плана определено минимальное количество занятий, отведенное на образовательные области, определенные в приказе № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Инвариантная (обязательная) часть обеспечивает планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13), а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16.

Учебный план ориентирован на организацию образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Продолжительность учебного года составляет 36 недель.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут, от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6- лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй группе раннего возраста не превышает 20 минут, в младшей и средней группах - 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Вариативная (модульная) часть - не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Плана, формируемая участниками образовательного процесса ДООУ, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику МДООУ; позволяет, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в

которых осуществляется образовательный процесс; расширяет области образовательных услуг для воспитанников.

В вариативной части учебного плана отведено время для проведения совместной образовательной деятельности по обучению коми языку в средней, старшей и подготовительной группах, длительностью 20, 25, 30 минут соответственно. Совместная деятельность по обучению коми языку ведется в соответствии с программой «Парма». Совместная образовательная деятельность с детьми средней, старшей и подготовительной групп по обучению коми языку планируется 1 раз в неделю в первой половине дня и проводится фронтально.

Этнокультурный компонент ДО включается педагогами во все образовательные области, а также в самостоятельную деятельность и в режимные моменты в виде игр, наблюдений, бесед, рассматривания иллюстраций и картин, чтения художественной литературы по ознакомлению детей с историей и традициями коми народа и через интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи».

В младших группах – через игры, наблюдения, беседы в процессе общения со взрослыми.

НОД, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Домашние задания воспитанникам не задаются.

В середине года (в январе) для воспитанников дошкольных групп организуются рождественские каникулы, во время которых ДО не работает, дети отдыхают с родителями.

В летний период учебные НОД не проводятся. Проводятся физкультурные и музыкальные занятия, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам ДО, учитывает требования, предъявляемые СанПиН 2.4.1.3049-13 к объёму образовательной нагрузки.

Принято:
 На заседании педагогического совета
 Протокол № 1
 От « 28 » августа 2019 года

Утверждаю:
 Заведующий МДОУ «Зимостанский детский сад»
 _____ А.Ю. Кичун
 Приказ № 41\1 О.Д. от «29»августа 2019г.

Учебный план на 2019-2020 учебный год МДОУ «Зимостанский детский сад»

Инвариативная (обязательная) часть	Максимально допустимое количество занятий в неделю \ максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин.)				
	1 младшая группа (10)	2 младшая группа (15)	Средняя группа (20)	Старшая группа (25)	Подготовительная группа (30)
Физическое развитие					
Физическая культура	3\30	3\45	3\60	3\75	3\90
Познавательное развитие					
Познание. Формирование элементарных математических представлений.	-	1\15	1\20	1\25	2\60
Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1\10	1\15	0,5\10	1\25	1\30
Речевое развитие					
Коммуникация	2\20	1\15	1\20	2\50	2\60
Художественно-эстетическое развитие					
Художественное творчество: рисование	1\10	1\15	1\20	2\50	2\60
Художественное творчество: лепка	1\10	0,5\7	1\20	0,5\12	0,5\12
Художественное творчество: аппликация	-	0,5\8	0,5\10	0,5\13	0,5\13
Музыка	2\10	2\30	2\40	2\50	2\60
Социально-коммуникативное развитие					
В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями					
Итого:	10\100	10\150	10\200	12\300	13\390
Вариативная часть (модульная)					
Приобщение к русскому языку			1\20	1\25	1\30
Итого:	-	-	1\20	1\25	1\30
Всего:	10\100	10\150	11\220	13\325	14\420

Принято:
 На заседании педагогического совета
 Протокол № 1
 От «28» августа 2019 года

Утверждаю:
 Заведующий МДОУ
 «Зимостанский детский сад»
 А.Ю. Кичун
 Приказ № 41/1 О.Д. от «29» августа 2019г..

Расписание Непосредственно образовательной деятельности

День недели\возрастная группа	1 мл.группа	2 мл.группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	1. Музыка 2. Физическая культура	1. Физическая культура 2. Музыка	1. Физическая культура 2. Музыка (вечер)	1. Физическая культура 2. Музыка	1. Физическая культура 2. Музыка
Вторник	1. Развитие речи 2. Лепка	1. Развитие речи 2. лепка\аппликация (чередуются)	1. Развитие речи 2. лепка\аппликация (чередуются)	1. Развитие речи 2. Лепка\аппликация (чередуются)	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Развитие речи 3. Лепка\аппликация (чередуются)
Среда	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора\ продуктивная (книструктивная и познавательно-исследовательская деятельность) 2. Физическая культура	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора\ продуктивная (книструктивная и познавательно-исследовательская деятельность) 2. Физическая культура	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора\ продуктивная (книструктивная и познавательно-исследовательская деятельность) 2. Музыка	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора\ продуктивная (книструктивная и познавательно-исследовательская деятельность) 2. Физическая культура 3. Рисование	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора\ продуктивная (книструктивная и познавательно-исследовательская деятельность) 2. Физическая культура 3. Рисование
Четверг	1. Музыка 2. Развитие речи	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Музыка	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Музыка	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Музыка
Пятница	1. Рисование 2. Физическая культура (на улице)	1. Рисование 2.Физическая культура (на улице)	1. Рисование 2.Физическая культура (на улице)	1. Рисование 2. Развитие речи 3. Физическая культура (на улице)	1. Рисование 2.Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) 3. Физическая культура (на улице)
Приобщение к коми языку	-----	-----	Понедельник	Четверг	Четверг
Всего занятий\длительность	10 занятий Длительность не более 10 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.	10 занятий Длительность 15 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.	11 занятий Длительность 20 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.	13 занятий Длительность 25 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.	14 занятий Длительность 30 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.

Принято:
 На заседании педагогического совета
 Протокол № 1
 От «28» августа 2019 года

Утверждаю:
 Заведующий МДОУ
 «Зимостанский детский сад»
 А.Ю. Кичун

Приказ № 41/1 О.Д. от 29 августа 2019г..

Расписание Непосредственно образовательной деятельности (Логиньяг)

День недели\возрастная группа	1 мл.группа	2 мл.группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	1 Рисование 2 Физическая культура	1 Рисование 2 Физическая культура	1 Рисование 2 Физическая культура	1. Рисование 2. Физическая культура	1 Рисование 2 Физическая культура
Вторник	1 Музыка 2 Развитие речи	1 Музыка 2 Развитие речи	1 Музыка 2 Развитие речи	1 Развитие речи 2 Музыка	1 Развитие речи 2 Музыка 3 Познавательное развитие (ФЭМП)
Среда	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора\ продуктивная (книжечная и познавательно-исследовательская деятельность) 2. Физическая культура	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора\ продуктивная (книжечная и познавательно-исследовательская деятельность) 2. Физическая культура	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора\ продуктивная (книжечная и познавательно-исследовательская деятельность) 2. Физическая культура	1 Познавательное развитие (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность) 2 Физическая культура 3 Рисование (вечер)	1 Познавательное развитие (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность) 2 Физическая культура 3 Рисование (вечер)
Четверг	1. Развитие речи 2. Лепка	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. лепка\аппликация (чередуются)	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. лепка\аппликация (чередуются)	1 Познавательное развитие (ФЭМП) 2 Лепка\аппликация (чередуются)	1 Познавательное развитие (ФЭМП) 2 Лепка\аппликация (чередуются)
Пятница	1. Музыка 2. Физическая культура (на улице)	1. Музыка 2. Физическая культура (на улице)	1. Музыка 2. Физическая культура (на улице)	1 Развитие речи 2 Музыка 3 Физическая культура (на улице)	1 Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) 2 Музыка 3 Физическая культура (на улице)
Приобщение к коми языку	-----	-----	Четверг	Четверг	Четверг
Всего занятий\длительность	10 занятий Длительность не более 10 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.	10 занятий Длительность 15 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.	11 занятий Длительность 20 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.	13 занятий Длительность 25 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.	14 занятий Длительность 30 минут Перерыв между НОД не менее 10 мин.

**Тематический план образовательной работы во второй группе раннего возраста
МДОУ "Зимостанский детский сад"**

тема	задачи	период	мероприятия
Детский сад	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, предметами, находящимися в детском саду, группе. Познакомить с сотрудниками детского сада. Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду. Воспитателям, детям.	1 –я неделя сентября	Развлечения для детей: подвижные, хороводные игры.
Осень <i>Во саду ли в огороде.</i> <i>Овощи.</i> <i>Фрукты.</i> <i>Грибы.</i> <i>Труд взрослых осенью</i>	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах и фруктах, ягодах, грибах. Познакомить детей с трудовой деятельностью на приусадебном участке, учить различать предметы на огороде. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	2-я - 4-я неделя сентября.	Праздник «Осень» Выставка детских работ. Сбор осенних листьев.
Я и моя семья <i>Дом. Семья</i> <i>Я вырасту здоровым.</i> <i>Транспорт.</i> <i>Правила дорожного движения.</i>	Сформировать представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания о своем имени, имен членов семьи. Учить называть воспитателя по имени и отчеству, формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо, начальные представления о здоровом образе жизни. Знакомить с родной деревней, его названием, объектами, транспортом. Дать первичные представления о правилах дорожного движения.	1-я – 5-я неделя октября	Спортивный досуг. Выставка детского творчества.
<i>Профессии в ДОУ</i>	Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения, учить называть их по имени, отчеству.	1-я неделя ноября.	Экскурсии по детскому саду.
<i>Живой уголок</i>	Познакомить с комнатными растениями в групповой комнате. Учить ухаживать за ними.	2-я неделя ноября	Выставка детского творчества
<i>Домашние животные и их детеныши</i>	Знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные представления об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу, доброе отношение к животным.	3-я неделя ноября.	Выставка детского творчества.
<i>Дикие животные и их детеныши</i>	Знакомить детей с дикими животными и их детенышами, местом их обитания.	4-я неделя ноября.	Викторина «Домашние и дикие животные»
<i>В декабре. в декабре, все деревья в серебре.</i>	Формировать элементарные представления о зиме. Познакомить с сезонными изменениями в природе.	1-я неделя декабря	Выставка детского творчества.
Новый год. <i>Кто придет на праздник к нам.</i>	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника. Вызвать у детей желание готовиться к празднику,	2-я – 4-я неделя декабря.	Новогодний праздник. Выставка

<i>Скоро праздник Новый год.</i> <i>Подарки к новому году</i>	привлекать детей к оказанию помощи воспитателю в украшении группы. Приобщать детей к традиции празднования Нового года, изготовлению подарков друзьям и близким.		детского творчества.
Зима. <i>Зимушка – зима</i> <i>Зимние виды спорта.</i>	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Знакомить детей с зимними видами спорта формировать интерес к спортивным видам деятельности в зимний период, формировать представления о безопасном поведении зимой.	2-я - 3-я неделя января.	Выставка детских работ.
<i>Зимние чудеса</i>	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование водой и льдом.	4-я неделя января.	Изготовление ледяных игрушек для украшения площадки.
<i>В гостях у сказки</i>	Вызвать у детей интерес к сказкам, продолжать знакомить с устным народным творчеством.	1-я неделя февраля	Театрализованная игра по мотивам сказок.
<i>Дикие животные жарких и холодных стран</i>	Познакомить с дикими животными жарких и холодных стран, их местом обитания.	2-я неделя февраля	Выставка детских работ.
День защитника Отечества	Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления стать сильными, защитниками Родины).	3-я неделя февраля.	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<i>Масленица</i>	Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками – масленицей, с его традициями во время масленичной недели.	4-я неделя февраля	Выставка детских работ.
Международный женский день	Познакомить с государственным праздником 8 марта, воспитывать доброе отношение к маме, бабушке. Воспитание любви и уважения к своим близким людям.	1-я неделя марта.	Праздник 8 марта.
<i>Народная культура и традиции коми</i>	Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами, устным народным творчеством и фольклором.	2-я неделя марта.	Выставка детских работ.
Весна <i>Перелетные птицы</i>	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	3-я - 4-я неделя марта. 1-я неделя апреля.	Выставка детских работ.
<i>Небо. Космос</i>	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт.	2-я неделя апреля	Выставка детских работ.
<i>Рыбки</i>	Дать общее представление о рыбах, отмечать ее особенности, место обитания.	3-я неделя апреля.	Выставка детских работ.

<i>Насекомые</i>	Формировать доброе отношение к миру природы. Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, об их образе жизни).	4-я неделя апреля.	Выставка детского творчества.
<i>Майские праздники День Победы.</i> <i>Цветы</i> <i>Хорошо у нас в саду.</i>	Воспитывать в детях любовь к своей малой Родине, осуществлять патриотическое воспитание. Продолжать ознакомление детей с историческим прошлым Родины. Познакомить детей в процессе наблюдений во время прогулки за первыми весенними цветами: «Мать – и Мачехи», «Одуванчиком» Продолжать знакомить детей с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду,	1-я - 4-я неделя мая.	Экскурсия к обелиску. Спортивное развлечение с родителями.

Содержание психологопедагогической работы

Образовательная область « Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей

В течение года учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности физическом совершенствовании:

- Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.
- Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).
- Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

- Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.
- Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их.
- Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.
- Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. - Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). - Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.

- Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.
- Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.
- Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя.
- Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

- С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет»
- С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».
- С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».
- С подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».
- На ориентировку в пространстве «Где звенит?», «Найди флажок».
- Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- В течение года, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик — нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.
- Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос - это опасно!
- Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения.

- Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.
- Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.
- Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).
- Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

- Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
- Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Физкультурно-оздоровительная работа

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни.

Задачи:

- способствовать укреплению здоровья детей через систему оздоровительных мероприятий;
- повышать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы;
- повышать педагогическую компетентность родителей по вопросу сохранения и укрепления здоровья ребенка.

Перспективный план физкультурно-оздоровительных мероприятий:

№	Мероприятия	Работа с детьми	Периодичность	Работа с родителями
1.	Обеспечение здорового образа жизни	Щадящий адаптационный режим гибкий режим Соблюдение санитарно-эпидемиологических норм и правил	В течение года	Подготовка к учебному году. Беседы по адаптации Наглядная агитация: “Режим дня”, “Занятия”, Консультация: “Режим – это важно!” Методическая литература по адаптации. Родительское собрание: “Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения”
2.	Двигательная деятельность	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Обновление группового инвентаря. Сбор природного и бросового материала. Консультации:
		Физическая культура	3 раза в неделю	
		Подвижные игры	Ежедневно	
		Спортивные упражнения	Ежедневно	
		Физкультурные досуги, праздники	1 раз в месяц	
		Дни здоровья	1 раз в квартал.	
Дополнительная	Физкультминутки Дыхательная гимнастика	ежедневно		

	двигательная деятельность	Пальчиковая гимнастика		
	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.	Ежедневно	
3.	Музыкально-ритмическая деятельность	Музыкальные игры, танцы под ритмичную музыку.	2 раза в неделю	Сбор музыкального материала.

4.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание	ежедневно	
		Мытье рук	ежедневно по необходимости	
5.	Профилактические мероприятия	Профилактика гриппа и простудных заболеваний	В течение года	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы. Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.
		Режимы проветривания	ежедневно	
		Обеспечение температурного режима	постоянно	
7.	Закаливание.	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	
		Облегченная одежда детей	В течение дня	
		Одежда по сезону	На прогулках	
		Прогулки	В течение года	
		Дыхательная гимнастика	ежедневно	
		Дозированные солнечные ванны	с учетом погоды	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище,

выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Развитие трудовой деятельности

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т. д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (невалышка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Чтение художественной литературы

Содержание образовательной области "Чтение художественной литературы" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение **следующих задач:**

формирование целостной картины мира, в т. ч. первичных ценностных представлений;
развитие литературной речи;

приобщение к словесному искусству, в т. ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Данная область основана и направлена на развитие восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности и относится к такому направлению развития детей, как "Познавательно-речевое развитие".

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Примерные списки литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» ("Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мя“»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».. ! из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Музыкальное развитие

Содержание образовательной области "Музыка" **направлено** на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение **следующих задач:**

развитие музыкально-художественной деятельности;

приобщение к музыкальному искусству.

данная область относится к такому направлению развития детей, как "Художественно-эстетическое развитие".

Реализация образовательной области "Музыка" может осуществляться в ходе:

фронтальных музыкальных занятий;

праздников и развлечений;

игровой музыкальной деятельности;

разных форм НОД в качестве музыкального сопровождения;

совместной деятельности взрослого и детей;

индивидуальных музыкальных занятий.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание. Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук). Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый). Совершенств умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содерж песни.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, заяка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, заяка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «*Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус, нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, заяка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой

Эстетическая развивающая среда. Развивать интерес детей к окружающему; обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются,

как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Коми Республика - лето короткое и прохладное, а в северных районах холодное; зима многоснежная, продолжительная и морозная. В течение года выпадает значительное количество осадков, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в МДОУ "Зимостанский детский сад" осуществляется на коми и русском языках.

Весь контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация национально, регионального и этнокультурного компонента в ДОУ осуществляется в соответствии с перечисленными ниже законодательными документами:

- Закон Республики Коми «О государственных языках Республики Коми» от 28.05.1992 г.
- Закон Республики Коми от 14.05.2005 г. № 46-РЗ «О целевой республиканской программе «Сохранение и развитие государственных языков РК» на 2005-2009 годы».
- Закон Республики Коми «О государственных гарантиях в Республике Коми семьям, имеющим детей» от 12.11.2004 г. № 57-РЗ.

Реализация регионального компонента – знакомство с Республикой Коми реализуется через непосредственно образовательную деятельность в образовательной области «Речевое развитие» для воспитанников начиная с 3 лет, в количестве 10% от общего времени, отведенного на непосредственно-образовательную деятельность. Ознакомление с Республикой Коми осуществляется и в других видах деятельности воспитанников, как в общении воспитанников со взрослыми и сверстниками в режимных моментах, так и в самостоятельной деятельности воспитанников.

Национальный, региональный компонент

1. **Региональный компонент** разработан и реализуется на основе образовательной программы «Парма» С.С. Белых, С. Н. Штекляйн.

В младшей группе не проводится, как отдельное занятие, оно идет, как знакомство с коми речью (отдельные слова). Обучение коми речи идет в более старших группах. Обучение воспитанников коми разговорной речи идет через знакомство с фольклором, ознакомление с традициями, бытом, культурой коми края.

2. **факультативные занятия** (кружки): нет

Цель: обеспечение целостного развития личности ребенка в период дошкольного детства, формирование активности субъекта через разнообразные виды детской деятельности.

Задачи:

- Формирование представлений о научной картине окружающего мира на основе чувственно-познавательного опыта и отражением его в деятельности;
- Развитие у ребенка общих и индивидуальных качеств и свойств личности; социализация и приобщение детей к общим и этнокультурным ценностям.

Принципы работы :

1. Доступность.
2. Систематичность и последовательность.
3. Наглядность.
4. Динамичность.
5. Дифференциация.

Этнокультурный компонент

Область речевого развития дошкольника отвечает социальному заказу Республики Коми и позволяет вести образовательный процесс одновременно на двух языках, русском и коми. Для успешного выполнения задач по обучению детей коми разговорной речи в условиях двуязычия создается двуязычная среда, чтобы у детей возникла потребность в общении на коми языке. Обучение детей коми языку составная часть общего процесса воспитания и обучения детей.

Формы изучения коми языка;	Возрастная группа, продолжительность изучения	Краткая характеристика условий	Название программ, методик
в быту, через фольклор, без специального НОД	2 доз лет Осуществляется в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.	имеется старинная утварь, необходимая литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. С.С.Белых «Парма» 2010 2. Куликов «К ребятишкам в гости» (стихи А.Барто на коми языке). 3. Л.В.Александрова «Видза олан, коми кыв». 4. З.В.Микушев «Ичот челядьды лыддьом выло». 5. Остапова З.В. «Мй ме тóда, кужа, верма» ООО «Издательство «Кола». Сыктывкар 2009го; 6. «Татчи волыны ме рад...»/ З.В.Остапова, Л.Н.Хатанзейская. Сыктывкар 2008г. 7. «Коми детсадыын ворсöм- гажöдчöмъяс»/ Г.И.Попов. Сыктывкар 2006 8. «Кагульничаяс уджалöны «Дзюлок» серти/ Е.А.Шахова. Сыктывкар 2009г. 9. «Тöдмöдам челядьöс вör- вабн»/ О.И.Рочева. Сыктывкар 2005г. 10. «Чужан му историяöн да коми йöзлön оласноöн тöдмöдöм»/ В.А.Муравьёва. Сыктывкар 2007г. 11. «Ас гöгöрса олöмön тöдмöдöм да сёрни сöвмöдöм»/ З.В.Остапова, А.Н.Каракчиева. Сыктывкар 1998г. 12. «Вильышпоз»/ Коми небöг лэдзанiн 2000г. З.В.Остапова. 13. «Отик-мöтик, кык-мык...»/Издательство ВИТАпресс Москва 2001г. О.И.Рочева. CD диск «Театрализованная 14. деятельность» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012 15. CD диск «ознакомление с историей Коми народа» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012 16. CD диск «ознакомление с календарем Коми народа» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012 17. CD диск «сюда прийти всегда я рад» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012 18. CD диск «знакомим малыша с музыкой» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012 19. CD диск «Жили-были...» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012

Целевые ориентиры:

-переход от педагогики, требований к педагогике сотрудничества как основе обучения;

- гуманно-личностный подход к ребенку;
- диалоговый характер;
- воспитание любви к родному краю через возрождение национальных и культурных традиций коми народа;
- развитие всецелостной совокупности качеств личности ребенка (интеллекта, этических ценностей, коммуникативности, трудолюбия и др.)

Методы реализации вариативной части ООП

Практические	Словесные	Наглядные
1. Создание развивающей среды, обеспечивающей развитие интереса и любознательности. 2. Экскурсии и наблюдения 3. Оформление выставок для нравственно – познавательного развития.	1. Беседы. 2. Чтение худ. литературы. 3. Заучивание стихотворений. 4. Дидактические игры. 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Подвижные игры. 7. Развлечения. 8. Моделирование ситуаций. 9. Консультации. 10. Наблюдения.	1. Выставки, конкурсы. 2. Сбор фотоматериалов. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Аудиовизуальная техника. 5. Информационно – агитационные стенды. 6. Театральная деятельность разнообразных видов. 7. Личный пример взрослых.

Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Программное обеспечение

Психолог в детском саду:

1. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников: Методическое пособие./под ред. О.В.Дыбиной. – М.:Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Методическое пособие./под ред. А.Н.Веракса. – М.:Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пособия по образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие»:

1. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Голицына Н.С. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» . – М.:Скрипторий, 2008.
3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду (3-4 года): Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду (4-5 лет): Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду (5-6 лет): Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
7. Л.И.Пензулаева ФГОС Физическая культура в детском саду (6-7 лет): Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Дыбина О.В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Буре Р.С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению в окружающим миром (4-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
7. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
8. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
9. Ривикина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
10. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

«Труд»:

1. Куцакова Л.В. Творим и мастерим (ручной труд в детском саду и дома): Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2007
2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Безопасность»:

1. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности дошкольника : Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Коммуникация»

1. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
2. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников до 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
9. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок до 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
10. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
11. Серия «Грамматика в картинках»
12. Защитники Отечества: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.
13. Профессии: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.
14. Буквы: Плакат. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

«Чтение художественной литературы»

1. В.В. Гербова Приобщение к художественной литературе детей 2-7 лет: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.

Образовательная область «Познание»:**Сенсорное развитие:**

1. Цвет: Плакат. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)**деятельности:**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пректная деятельность дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-6 лет): Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. (4-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Ремезова Л.А. Учимся конструировать: Методическое пособие – М.: школьная пресса, 2005.

Формирование элементарных математических представлений:

1. Помораева И.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений (2-3 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Помораева И.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений (3-4 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Помораева И.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Помораева И.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Помораева И.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Формирование целостной картины мира:

1. Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года) М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2016.

3. Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Соломенникова О.А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир: Методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Серия «Мир в картинках»
8. Авиация: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
9. Автомобильный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
10. Бытовая техника: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
11. Водный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
12. Государственные символы: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.
13. Животные и домашние птицы: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
14. Музыкальные инструменты: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.
15. Овощи: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
16. Посуда: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
17. Спортивный инвентарь: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.
18. Школьные принадлежности: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
19. Фрукты: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
20. Цветы: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.
21. Ягоды лесные: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
22. Ягоды садовые: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Школьная пресса, 2005-2010.
23. Овощи: Плакат. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
24. Фрукты: Плакат. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
3. Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Филимоновская народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. (Мир в картинках)
7. Городетская роспись по дереву. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. (Мир в картинках)
8. Полхов-Майдан. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. (Мир в картинках)
9. Дымковская игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. (Мир в картинках)
10. Хохлома. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. (Мир в картинках)
11. Гжель. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. (Мир в картинках)

ЭКК (НРК).

1. «Парма» С.С.Белых, С.Н.Штекляйн.
2. Коми детсадыслы уджтас «Дзолюк»/автор З.В.Остапова. Сыктывкар 2010г.
3. Остапова З.В. «Дзолюк» уджтас динё методика индодьяс. Сыктывкар 2012г.
4. Остапова З.В. «Дзолюк» уджтас серти челядылысь тёдмлун да кужанлун видлалём-доньялём. Сыктывкар 2012г.
5. Остапова З.В. Рабочая тетрадь по обучению дошкольников коми разговорной речи. Сыктывкар 2012г.
6. Рудецкая М.В. Коми сер. 5-7 ароса челялылы уджалан тетрадь. – Сыктывкар: ООО Анбур, 2013.

7. Остапова З.В. «Мй ме тóда, кужа, верма» ООО «Издательство «Кола». Сыктывкар 2009во;
8. Остапова З.В. «шор арлыда челядьос сёрни совмодан занятиеяс». Сыктывкар 2005г.
9. «Татчй волыны ме рад...»/З.В.Остапова,Л.Н.Хатанзейская. Сыктывкар 2008г.
10. «Коми детсадыын ворсöм- гажöдчöмьяс»/ Г.И.Попов. Сыктывкар 2006
11. «Кагульничаяс уджалöны «Дзюлюк» серти/ Е.А.Шахова. Сыктывкар 2009г.
12. «Тöдмöдам челядьос вөр- ваён»/ О.И.Рочева. Сыктывкар 2005г.
13. «Чужан му историяён да коми йöзлөн оласногөн тöдмöдöм»/ В.А.Муравьёва. Сыктывкар 2007г.
14. «Ас гöгöрса олöмөн тöдмöдöм да сёрни сöвмöдöм»/ З.В.Остапова, А.Н.Каракчиева. Сыктывкар1998г.
15. «Вильышпоз»/Коми небöг лэдзанін 2000г. З.В.Остапова.
16. «Öтик-мöтик, кык-мык...»/Издательство ВИТАпресс Москва 2001г.О.И.Рочева.
17. CD диск «Театрализованная деятельность» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012
18. CD диск «ознакомление с историей Коми народа» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012
19. CD диск «ознакомление с календарем Коми народа» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012
20. CD диск «сюда прийти всегда я рад» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012
21. CD диск «знакомим малыша с музыкой» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012
22. CD диск «Жили-были...» /издательство ООО «Телесемь Коми», Сыктывкар 2012

Работа с родителями:

1. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Подготовка к школе:

1. Тесты для подготовки к школе: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – (Школа Семи Гномов)

Комплексное перспективное планирование:

1. Комплексные занятия по программе «от рождения до школы». Подготовительная группа: Методическое пособие / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2011.

Диагностика:

1. Мониторинг качества освоения программы «от рождения до школы»: оценка достижений детей. Подготовительная группа: Методическое пособие / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2011.
2. Комплексная оценка результатов освоения программы «от рождения до школы». подготовительная группа: диагностический журнал / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2011.
3. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Методическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Диагностика готовности ребенка к школе. Методическое пособие / под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе. Рабочая тетрадь / под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Комарова Т.С. педагогическа диагностика развития детей перед поступлением в школу – М.: Мозаика-Синтез, 2013.